



FSGA Association Spécialisée FSG



FEDERATION SUISSE DE GYMNASTIQUE ACROBATIQUE / FSGA  
SCHWEIZERISCHER VERBAND AKROBATIKTURNEN / SVAT  
FEDERAZIONE SVIZZERA DI GINNASTICA ACROBATICA / FSGA  
SWISS FEDERATION OF ACROBATIC GYMNASTICS

**2022 - 2024**

**PTS/N - 10**

**PROGRAMME TECHNIQUE SUISSE  
NATIONAL**

PAIRES : DUO FEMININ - DUO MASCULIN - DUO MIXTE  
GROUPES : TRIO - QUATUOR

**SDP/N - 10**

**SWISS DEVELOPMENT PLAN  
NATIONAL**

PAIRS : WOMEN'S PAIR - MEN'S PAIR - MIXED PAIR  
GROUPS : WOMEN'S GROUP - MEN'S GROUP

**CATEGORIES SN1 - SN2 - SN3**

PASSERELLES POSSIBLES AVEC D'AUTRES DISCIPLINES GYMNiques FSG

**VERSION 26.06.22**

**GENERALITES :**

Lorsque tous les partenaires sont âgés entre 7 et 15 ans, ils ont l'obligation de concourir en catégorie Nationale (N). S'ils n'ont pas l'âge correspondant, ils doivent concourir en catégorie Découverte (D).

Exemple : un duo de 9 et 14 ans en cat.1 doit concourir en cat.National 1 et ne peut pas concourir en cat.Découverte 1. Idem pour la catégorie 2.

Les éléments collectifs et individuels des catégories Nationale et Découverte sont identiques, mais les classement sont séparés.

Dans les catégories SN1 et SN2, seules les disciplines FIG officielles sont autorisées : duos féminin, masculin et mixte ; trio féminin ; quatuor masculin.

**COMPOSITION DE L'EXERCICE :**

Les formations doivent présenter un exercice combiné répondant aux exigences suivantes :

**CATEGORIE SN1 =** 4 éléments collectifs de famille différente (1 "position variée", 1 "équerre", 1 "ATR" et 1 "dynamique") de valeur 2 à 14 +  
3 éléments individuels de famille différente de valeur 1 à 10, choisis dans les tableaux (chaque tableau correspond à une famille).

**CATEGORIE SN2 =** 5 éléments collectifs de famille différente (1 "position variée", 1 "équerre", 1 "ATR" et 2 "dynamique") de valeur 8 à 20 +  
3 éléments individuels de famille différente de valeur 1 à 10, choisis dans les tableaux (chaque tableau correspond à une famille).

**PRECISIONS :**

La feuille de compétition doit être faite avec le programme AcroCompanion.

Les éléments collectifs statiques doivent être maintenus 3 secondes et les éléments individuels de maintien 2 secondes.

Les partenaires d'une formation peuvent choisir un élément individuel différent au sein de la même famille. Dans tous les cas, chaque élément individuel d'une même famille doit être réalisé simultanément ou en succession immédiate par les partenaires.

Les partenaires peuvent changer de rôle (voltigeur, intermédiaire ou porteur) en fonction des éléments collectifs réalisés.

L'ordre des éléments collectifs et individuels est libre et les éléments sont reliés entre eux par de la chorégraphie.

Symboles : = réservé aux porteurs masculins / # = position départ ventre ou dos autorisée / = changement obligatoire d'un des porteurs pendant la phase aérienne du voltigeur / positions "fourchette" et "crevette" interdites aux voltigeurs masculins.

L'exercice doit être présenté en musique avec ou sans paroles, dont la durée maximale est de 2 minutes. Il est réalisé sur un praticable de 12m x 12m, dynamique ou non.

**EVALUATION DE L'EXERCICE :**

Calcul de la note finale : note moyenne d'exécution (sur max. 10) **X 2** + note moyenne d'artistique (sur max. 10) + note de difficulté - pénalités.

Calcul de la note de difficulté : somme des valeurs de difficulté des éléments collectifs (4 en catégorie SUI 1 et 5 en catégorie SUI 2) + somme des valeurs de difficulté des 3 éléments individuels, divisées par 100.

Calcul des éléments individuels : somme des valeurs de tous les éléments individuels réalisés, divisée par le nombre de partenaires. Le résultat est arrondi au nombre entier le plus proche avec .5 arrondi au nombre entier supérieur.

Exemple pour un trio cat. SUI 2 : 5 éléments collectifs avec les valeurs 14+8+8+16+18 = 64. 3 éléments individuels avec les valeurs pour les 3 gymnastes de 4+5+6+7+6+6+7+2+3 = 46 divisés par 3 = 15.33 Total arrondi à 15.

**Résultat final du calcul : valeur de difficulté = 64 + 15 = 79. Note de difficulté = 79 : 100 = 0.79**

Tie break en cas d'ex-aequo : 1) Meilleure note d'exécution 2) Plus haute somme des notes d'exécution et d'artistique 3) Les paires / groupes prennent la même place.

**PENALITES :**

Le juge de difficulté applique une pénalité de 1.0 point à chaque élément collectif ou individuel imposé manquant. Lorsqu'un élément est réalisé mais n'est pas conforme aux dessins et aux clarifications s'y rapportant, le juge de difficulté applique une pénalité de 1.0 point pour l'élément manquant et la valeur de difficulté de cet élément n'est pas prise en compte.

En cas d'interruption d'un élément collectif ou individuel imposé, les juges d'exécution appliquent soit une pénalité de 0.5 point pour élément non terminé, soit 1.0 point pour chute. L'élément ne compte pas pour les exigences spécifiques car la famille n'étant pas représentée ; le juge de difficulté applique une pénalité de 1.0 point pour l'exigence spécifique manquante et la valeur en difficulté de cet élément n'est pas prise en compte. Cependant, si l'élément est recommencé et complété, il n'y a pas de pénalité pour exigence manquante.

De plus, la faute de temps maximale de 0.9 point est donnée par le juge de difficulté dans le cas d'un élément collectif de maintien ou de 0.6 point dans le cas d'un élément individuel de maintien.

Un élément réalisé mais non inscrit sur la feuille de compétition remplit l'exigence de représentation de la famille à laquelle il appartient mais sa valeur en difficulté n'est pas prise en compte et une pénalité de 0.3 point est appliquée par le juge de difficulté pour erreur de feuille de compétition.

**CRITERES D'EVALUATION :**

Les critères de notation exécution et artistique sont à consulter dans le code de pointage FIG de gymnastique acrobatique.

Tous les éléments individuels et collectifs réalisés, ainsi que les fautes techniques dans la chorégraphie, sont jugés à l'exécution.

**GENERAL INFORMATIONS :**

When all the partners are aged between 7 and 15, they have to compete in the National (N) category. If they do not have the corresponding age, they will compete in the Discovery (D) category.

Example : a pair of 9 and 14 in cat.1 has to compete in the cat.National1 and cannot compete in the cat.Discovery 1. Same for the category 2.

In SN1 and SN2, only the official FIG disciplines are allowed : women's pair, men's pair, mixed pair ; women's group ; men's group.

**COMPOSITION OF THE EXERCISE :**

The pairs / groups must present a combined routine meeting the following requirements :

**CATEGORY SN1 =** 4 collective elements of different families (1 "various positions", 1 "straddle", 1 "handstand" and 1 "dynamic") of value 2 to 14 +  
3 individuals elements of different families and of value 1 to 10, chosen in the tables (each table corresponds to a family).

**CATEGORY SN2 =** 5 collective elements of different families (1 "various positions", 1 "straddle", 1 "handstand" and 2 "dynamic") of value 8 to 20 +  
3 individuals elements of different families and of value 1 to 10, chosen in the tables (each table corresponds to a family).

**CLARIFICATIONS :**

The tariff sheet has to be done with AcroCompanion application.

Collective balance elements must be held 3 seconds and individual elements with static hold must be held 2 seconds.

Partners in a group may choose a different individual element of the same family. However, partners must perform the individual elements of the same family either simultaneously or in immediate succession.

Partners can change their role (top, middle or base) in the different collective elements performed.

The order of the collective and individual elements is free and the elements are linked together by choreography.

Symbols : = only allowed for men's bases / # = back or stomach started position allowed / = mandatory change of one of the bases during the flight phase of the top / front and back hips landing positions are not allowed for men's tops.

The exercise has to be accompanied by a music with or without words, of a maximum duration of 2 minutes. It has to be performed on a 12m x 12m floor, dynamic or not.

**EVALUATION OF THE EXERCISE :**

Calculation of the final score : average execution score (on a max. of 10) **x 2** + average artistic score (on a max. of 10) + difficulty score - penalties.

Calculation of the difficulty score : sum of the difficulty values (4 in the SUI 1 category and 5 in the SUI 2 category) + sum of the 3 individual elements divided by the number of partners, all divided by 100.

Calculation of the individual elements : sum of values of all individual elements performed, divided by the number of partners. The result is rounded to the nearest whole number with .5 rounded up.

Example for a women's group cat. SN2 : 5 collective elements with values 14+8+8+16+18 = 64 and 3 individual elements with values for 3 gymnasts 4+5+6+7+6+6+7+2+3 = 46 divided by 3 = 15.33 Total rounded up to 15.

**Final calculation : difficulty value = 64 + 15 = 79. Difficulty score = 79 : 100 = 0.79**

Tie break : 1) The highest execution score 2) The highest sum of the execution and artistic score 3) The pairs / groups take the same place

**PENALTIES :**

The difficulty judge applies a penalty of 1.0 point for each required collective or individual element missing. When an element is performed but is not in conformity with the drawings or the clarifications, the difficulty judge applies a penalty of 1.0 point for the missing collective or individual element and the difficulty value of this element is not taken into account.

In case of non-completion of a required collective or individual element, the execution judges apply a penalty of either 0.5 point for non-completion of an element without a fall, or of 1.0 point for a fall. The element does not count for the specific requirements because the family is not represented, the difficulty judge applies a penalty of 1.0 point for the missing requirement and the difficulty value of this element is not taken into account. However, if the element is restarted, there is no penalty for missing requirement.

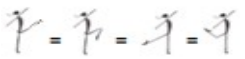
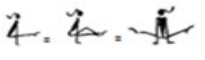
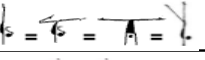
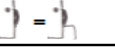



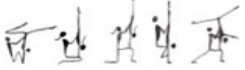






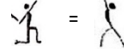
The maximum time fault of 0.9 point is given by the difficulty judge in the case of a balance collective element or 0.6 point for an individual element with a static hold.

An element performed but not declared on the tariff sheet fulfils the special requirement of the family to which it belongs but its difficulty value is not taken into account and a penalty of 0.3 point for error on the tariff sheet is applied by the difficulty judge.

**EVALUATION CRITERIA :**

The criteria for execution and artistry judging are based on the FIG Code of Points Acrobatic Gymnastics.

All the individual and collective elements performed, as well as the technical faults in the choreography are evaluated by the execution judges.

<p><b>GENERALITES :</b> <b>GENERAL INFORMATIONS :</b></p>	<p>Les images (y compris l'orientation des partenaires des uns par rapport aux autres) et les textes ci-dessous font foi quant à la reconnaissance de la difficulté. Des variations de forme sont acceptées lorsqu'elles n'altèrent pas de manière significative la nature et les principes biomécaniques de l'élément. <b>Les variations ci-dessous ne sont pas à mentionner sur la feuille de compétition.</b></p>	<p>The drawings (including the orientation of the partners towards each other) and the texts below are the reference for the recognition of the difficulty value. Variations are allowed when they do not significantly alter the nature and biomechanical principles of the element. <b>The variations below are not to be mentioned on the tariff sheet.</b></p>
<b>ELEMENTS STATIQUES</b>		<b>BALANCE ELEMENTS</b>
	<p>Éléments avec le voltigeur sur un pied : réalisation possible avec la jambe devant ou derrière (arabesque), jambe fléchie ou tendue.</p>	<p>Elements with the top on one foot : performance possible with the leg in front or behind (arabesque), leg bent or straight.</p>
	<p>* Éléments avec équerre groupée : jambes fléchies entre les bras écartés. * Éléments avec équerre tendue : équivalence de forme pour les réalisations jambes serrées ou jambes croisées entre les bras écartés ou jambes écartées mains à l'intérieur.</p>	<p>* Elements with tucked lever : legs bent between the spread arms. * Elements with straight lever : legs can either be together or crossed between the arms or in straddle.</p>
	<p>Les variantes suivantes sont autorisées pour l'ATR.</p>	<p>The following variations are allowed for the handstand.</p>
	<p>Équivalence de forme pour les porteurs en position à genoux redressé ou en fente à genou.</p>	<p>The bases can stand on two knees or on one for this position.</p>
	<p>Éléments avec le voltigeur sur les pieds / les mains du porteur au sol : réalisation en appui sur les pieds / les mains du porteur, pas d'appui au sol.</p>	<p>Elements with the top on the feet / the hands of the base on the ground : the support should be on the feet / the hands of the base, no support on the floor.</p>
	<p>Élément avec porteur en table : le bras, dessiné en pointillés peut être en appui au sol ou levé.</p>	<p>Element with the base in table position : the arm drawn in dotted lines can be on the floor or raised.</p>
	<p>Élément réalisé avec appui sur la nuque interdit, l'appui doit être sur le dos ou les épaules.</p>	<p>Element may not be performed with support on the neck, the support must be on the back or on the shoulders.</p>
	<p>* Éléments avec aide du porteur pour réalisation de l'ATR : contact des mains du porteur sur le voltigeur aux cuisses, au bassin ou au tronc. * Le sens de l'ATR (de face ou de dos) est libre.</p>	<p>* Elements with the base supporting the handstand : contact of the base may be on the thighs, on the pelvis or on the trunk of the top. * The orientation of the handstand (front or back) is free.</p>
<b>ELEMENTS DYNAMIQUES</b>		<b>DYNAMIC ELEMENTS</b>
	<p>* Avec la flèche : prise d'élan obligatoire (course, saut, ...). * Absence de flèche : prise d'élan libre ou départ arrêté.</p>	<p>* With arrow : must be preceded by motion. * Absence of arrow : can be preceded by motion or standing start.</p>
	<p>Éléments avec phase d'envol : obligation d'accompagnement du retour du voltigeur au sol par le(s) porteur(s) lorsque présentés comme tels sur les dessins. Contact aux bras ou haut du tronc du voltigeur.</p>	<p>Elements with flight phase : the landing has to be performed with a support of the base(s) when mentioned as such on the drawings. Catch at the arms or top of the trunk of the top.</p>
<b>ELEMENTS INDIVIDUELS</b>		<b>INDIVIDUAL ELEMENTS</b>
	<p>Élément grand écart antéro-postérieur et élément glisser en grand écart antéro-postérieur : peuvent être réalisés avec ou sans contact des mains au sol.</p>	<p>Element side split and element slide to side split : can be performed with or without contact of the hands on the floor.</p>
	<p>Éléments de souplesse avec arrivée en grand écart : peuvent être réalisés avec une pose de main(s) au sol pendant le passage au grand-écart. Le placement des bras à l'arrivée est libre.</p>	<p>Elements of flexibility with arrival in split : can be performed with a touch of hand(s) on the floor during the slide to split. The position of the arms on arrival is free.</p>
	<p>Départs à genoux : réalisation pointes de pieds tendues, sans impulsion des orteils au sol.</p>	<p>Start on knees : feet stretched, without impulse of the toes on the floor.</p>
	<p>* Éléments se terminant par une roulade avant : sans pose des mains au sol (exception : roulade avant avec remontée jambes tendues et serrées). Pendant la roulade, les mains peuvent ou non attraper les tibias. * Éléments avec ATR puis roulade avant : les bras peuvent être fléchis ou tendus.</p>	<p>* Elements ending with a front roll : no touch of hands on the floor (exception : front roll lift with legs straight and tight). During the roll, the hands may or may not catch shins. * Elements with handstand roll forward : during the roll, the arms can be bent or straight.</p>
	<p>Les éléments d'agilité arrivée jambes écartées peuvent aussi être réalisés arrivée à genoux.</p>	<p>The agility individual elements with landing on the feet spread can also be performed with landing on the knees.</p>

**GENERALITES :**

Lorsque tous les partenaires sont âgés entre 9 et 15 ans, ils ont l'obligation de concourir en catégorie Nationale (N). S'ils n'ont pas l'âge correspondant, ils doivent concourir en catégorie Découverte (D).  
Exemple : un duo de gymnastes âgés de 9 et 14 ans en cat.3 doit concourir en cat.Nationale 3 et ne peut pas concourir en cat.Découverte 3.  
Dans la catégorie SN3, seules les disciplines FIG officielles sont autorisées : duos féminin, masculin et mixte ; trio féminin ; quatuor masculin.

**COMPOSITION DE L'EXERCICE :**

Les formations doivent présenter un exercice combiné répondant aux exigences suivantes :

**2 éléments collectifs statiques** choisis parmi les lignes I-II-III-IV répondant aux exigences de la "Table des Eléments Obligatoires FIG World Age Group 11-16 ans" +  
**1 élément collectif statique en option** choisi dans la "Table de Difficultés FIG".

**DUOS =**

**2 éléments collectifs dynamiques** choisis dans les lignes I-II-III-IV répondant aux exigences de la "Table des Eléments Obligatoires FIG World Age Group 11-16 ans" +  
**1 élément collectif dynamique en option** choisi dans la "Table de Difficultés FIG".  
**3 éléments individuels** choisis dans la "Table de Difficultés FIG". L'exécution d'un salto n'est **PAS** exigée.

**2 éléments collectifs statiques** choisis parmi les lignes I-II-III-IV répondant aux exigences de la "Table des Eléments Obligatoires FIG World Age Group 11-16 ans" +  
**1 élément collectif statique en option** choisi dans la "Table de Difficultés FIG".

**GROUPES =**

**2 éléments collectifs dynamiques** choisis dans les lignes I-II-III-IV répondant aux exigences de la "Table des Eléments Obligatoires FIG World Age Group 11-16 ans" +  
**1 élément collectif dynamique en option** choisi dans la "Table de Difficultés FIG".  
**3 éléments individuels** choisis dans la "Table de Difficultés FIG". L'exécution d'un salto n'est **PAS** exigée.

Les éléments en options peuvent être de la "Table des Eléments Obligatoires FIG World Age Group 11-16 ans", mais **PAS** des mêmes lignes utilisées pour les éléments obligatoires.  
L'exercice doit en outre répondre aux exigences du "Code de Pointage FIG" en vigueur.

**PRECISIONS :**

La feuille de compétition doit être faite avec le programme AcroCompanion.

Les éléments collectifs statiques doivent être maintenus 3' secondes et les éléments individuels de maintien 2 secondes.

Les partenaires d'une formation peuvent choisir un élément individuel différent dans la même famille. Dans tous les cas, chaque élément individuel d'une même famille doit être réalisé simultanément ou en succession immédiate par les partenaires.

Les partenaires **ne peuvent pas** changer de rôle (voltigeur, intermédiaire ou porteur) en fonction des éléments collectifs réalisés.

L'ordre des éléments collectifs et individuels est libre et les éléments sont reliés entre eux par de la chorégraphie.

L'exercice doit être présenté en musique avec ou sans paroles, dont la durée maximale est de 2 minutes. Il est réalisé sur un praticable de 12m x 12m, dynamique ou non.

**EVALUATION DE L'EXERCICE :**

Calcul de la note finale : note moyenne d'exécution (sur max. 10) **X 2** + note moyenne d'artistique (sur max. 10) + note de difficulté - pénalités.

Calcul de la note de difficulté : selon le "Règlement de Compétition FIG World Age Group" en vigueur.

Calcul des éléments individuels : les éléments individuels ne sont pas pris en compte pour le calcul de la note de difficulté.

Tie break en cas d'ex-aequo : 1) Meilleure note d'exécution 2) Plus haute somme des notes d'exécution et d'artistique 3) Les paires / groupes prennent la même place.

**PENALITES :**

Le juge de difficulté applique une pénalité de 1.0 point à chaque élément collectif ou individuel imposé manquant. Lorsqu'un élément est réalisé mais n'est pas conforme aux dessins et aux clarifications s'y rapportant, le juge de difficulté applique une pénalité de 1.0 point pour l'élément manquant et la valeur de difficulté de cet élément n'est pas prise en compte.

En cas d'interruption d'un élément collectif ou individuel imposé, les juges d'exécution appliquent soit une pénalité de 0.5 point pour élément non terminé, soit 1.0 point pour chute. L'élément ne compte pas pour les exigences spécifiques ; le juge de difficulté applique une pénalité de 1.0 point pour l'exigence spécifique manquante et la valeur en difficulté de cet élément n'est pas prise en compte. Cependant, si l'élément est recommencé et complété, il n'y a pas de pénalité pour exigence manquante.

De plus, la faute de temps maximale de 0.9 point est donnée par le juge de difficulté dans le cas d'un élément collectif de maintien ou de 0.6 point dans le cas d'un élément individuel de maintien.

Un élément réalisé mais non inscrit sur la feuille de compétition remplit l'exigence spécifique mais sa valeur en difficulté n'est pas prise en compte et une pénalité de 0.3 point est appliquée par le juge de difficulté pour erreur de feuille de compétition.

**CRITERES D'EVALUATION :**

Les critères de notation exécution et artistique sont à consulter dans le code de pointage FIG de gymnastique acrobatique.

Tous les éléments individuels et collectifs réalisés, ainsi que les fautes techniques dans la chorégraphie, sont jugés à l'exécution.

**GENERAL INFORMATIONS :**

When all the partners are aged between 9 and 15, they have to compete in the National (N) category. If they do not have the corresponding age, they will compete in the Discovery (D) category.

Example : a pair of 9 and 14 in cat.3 has to compete in the cat.National 3 and cannot compete in the cat.Discovery 3.

In SN3, only the official FIG disciplines are allowed : women's pair, men's pair, mixed pair ; women's group ; men's group.

**COMPOSITION OF THE EXERCISE :**

The pairs and groups must present a combined routine meeting the following requirements :

**2 collective balance elements** chosen from the lines I-II-III-IV of the "WAGC Compulsory Elements Table" +  
**1 optional collective balance element** chosen from the "FIG Tables of Difficulty".

**PAIRS =** **2 collective dynamic elements** chosen from the lines I-II-III-IV of the "WAGC Compulsory Elements Table" +  
**1 optional collective dynamic element** chosen from the "FIG Tables of Difficulty".

**3 individual elements** chosen from the "FIG Tables of Difficulty". The performance of a salto is **NOT** required.

**1 collective balance element** chosen from the lines I-II-III of the "WAGC Compulsory Elements Table" +  
**1 optional collective balance element** chosen from the "FIG Tables of Difficulty" (only 2 static holds of 3 seconds are required).

**GROUPS =** **2 collective dynamic elements** chosen from the lines I-II-III-IV of the "WAGC Compulsory Elements Table" +  
**1 optional collective dynamic element** chosen from the "FIG Tables of Difficulty".

**3 individual elements** chosen from the "FIG Tables of Difficulty". The performance of a salto is **NOT** required.

The optional elements can be from the "WAGC Compulsory Elements Table" but **NOT** from the same rows used for the compulsory elements.

Moreover, the exercise must meet the requirements of the applicable "FIG Code of Points".

**CLARIFICATIONS :**

The tariff sheet has to be done with AcroCompanion application.

Collective balance elements must be held 3 seconds and individual elements with static hold must be held 2 seconds.

Partners in a pair/group may choose a different individual element of the same family. However, partners must perform the individual elements of the same family either simultaneously or in immediate succession.

Partners **cannot** change their role (top, middle or base) in the different collective elements performed.

The order of the collective and individual elements is free and the elements are linked together by choreography.

The exercise has to be accompanied by a music with or without words, of a maximum duration of 2 minutes. It has to be performed on a 12m x 12m floor, dynamic or not.

**EVALUATION OF THE EXERCISE :**

Calculation of the final score : average execution score (on a max. of 10) **X 2** + average artistic score (on a max. of 10) + difficulty score - penalties.

Calculation of the difficulty score : following the applicable "World Age Group Competition Rules".

Calculation of the individual elements : the individual elements are not taken into account for the calculation of the difficulty score.

Tie break : 1) The highest execution score 2) The highest sum of the execution and artistic score 3) The pairs / groups take the same place

**PENALTIES :**

The difficulty judge applies a penalty of 1.0 point for each required collective or individual element missing. When an element is performed but is not in conformity with the drawings or the clarifications, the difficulty judge applies a penalty of 1.0 point for the missing collective or individual element and the difficulty value of this element is not taken into account.

In case of non-completion of a required collective or individual element, the execution judges apply a penalty of either 0.5 point for non-completion of an element without a fall, or of 1.0 point for a fall. The element does not count for the specific requirements, the difficulty judge applies a penalty of 1.0 point for the missing requirement and the difficulty value of this element is not taken into account. However, if the element is restarted, there is no penalty for missing requirement.

The maximum time fault of 0.9 point is given by the difficulty judge in the case of a balance collective element or 0.6 point for an individual element with a static hold.

An element performed but not declared on the tariff sheet fulfills the special requirement but its difficulty value is not taken into account and a penalty of 0.3 point for error on the tariff sheet is applied by the difficulty judge.

**EVALUATION CRITERIA :**

The criteria for execution and artistry judging are based on the FIG Code of Points Acrobatics Gymnastics.







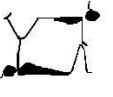






















All the individual and collective elements performed, as well as the technical faults in the choreography are evaluated by the execution judges.

ELEMENTS COLLECTIFS / POSITIONS VARIEES / STATIQUE 3"

CHOISIR 1 ELEMENT DU TABLEAU

COLLECTIVE ELEMENTS / VARIOUS POSITIONS / BALANCE 3"

CHOOSE 1 ELEMENT IN THE TABLE







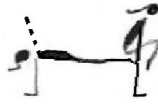
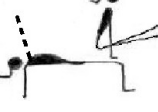






<b>A</b>							
N°+V	S1_VA1_V2	S1_VA2_V4	S1_VA3_V6	S1_VA4_V8		S1_VA6_V12	S1_VA7_V14
<b>B</b>							
N°+V	S1_VB1_V2	S1_VB2_V4		S1_VB4_V8		S1_VB6_V12	S1_VB7_V14
<b>C</b>							
N°+V		S1_VC2_V4	S1_VC3_V6	S1_VC4_V8	S1_VC5_V10	S1_VC6_V12	
<b>D</b>							
N°+V	S1_VD1_V2	S1_VD2_V4	S1_VD3_V6	S1_VD4_V8		S1_VD6_V12	S1_VD7_V14
<b>E</b>							
N°+V	S1_VE1_V2	S1_VE2_V4	S1_VE3_V6	S1_VE4_V8			
<b>F</b>							
N°+V			S1_VF3_V6		S1_VF5_V10		S1_VF7_V14

ELEMENTS COLLECTIFS / EQUERRE / STATIQUE 3"

CHOISIR 1 ELEMENT DU TABLEAU

COLLECTIVE ELEMENTS / STRADDLE / BALANCE 3"

CHOOSE 1 ELEMENT IN THE TABLE

<b>A</b>							
N°+V	S1_EA1_V2					S1_EA6_V12	S1_EA7_V14
<b>B</b>							
N°+V							S1_EB7_V14
<b>C</b>							
N°+V							S1_EC7_V14
<b>D</b>							
N°+V		S1_ED2_V4	S1_ED3_V6	S1_ED4_V8	S1_ED5_V10	S1_ED6_V12	
<b>E</b>							
N°+V				S1_EE4_V8	S1_EE5_V10		
<b>F</b>							
N°+V					S1_EF5_V10	S1_EF6_V12	

























ELEMENTS COLLECTIFS / ATR / STATIQUE 3"






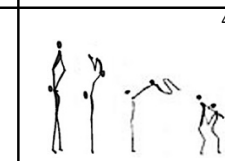



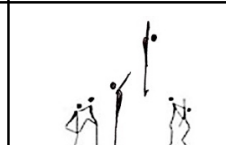
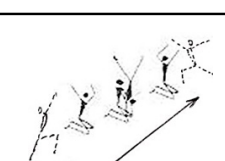
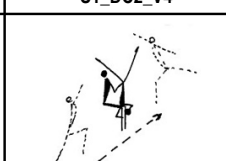
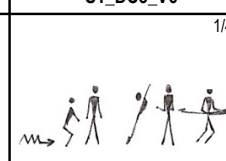
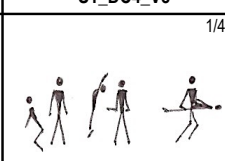
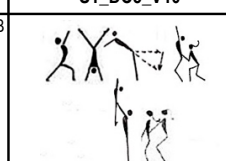


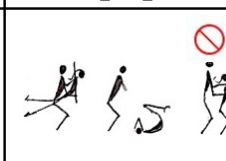
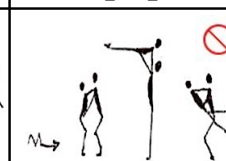
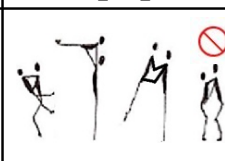
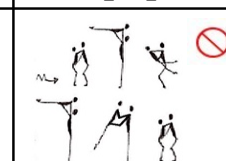
CHOISIR 1 ELEMENT DU TABLEAU

COLLECTIVE ELEMENTS / HANDSTAND / BALANCE 3"

CHOOSE 1 ELEMENT IN THE TABLE

<b>A</b>							
N°+V			S1_AA3_V6	S1_AA4_V8	S1_AA5_V10	S1_AA6_V12	S1_AA7_V14
<b>B</b>							
N°+V	S1_AB1_V2	S1_AB2_V4		S1_AB4_V8	S1_AB5_V10	S1_AB6_V12	
<b>C</b>							
N°+V	S1_AC1_V2	S1_AC2_V4	S1_AC3_V6		S1_AC5_V10		
<b>D</b>							
N°+V		S1_AD2_V4	S1_AD3_V6	S1_AD4_V8	S1_AD5_V10		S1_AD7_V14
<b>E</b>							
N°+V				S1_AE4_V8		S1_AE6_V12	S1_AE7_V14
<b>F</b>							
N°+V							

**ELEMENTS COLLECTIFS / DYNAMIQUE**  
**CHOISIR 1 ELEMENT DU TABLEAU**  
**COLLECTIVE ELEMENTS / DYNAMIC**  
**CHOOSE 1 ELEMENT IN THE TABLE**


























<b>A</b>							
	N°+V	S1_DA1_V2	S1_DA2_V4	S1_DA3_V6			
<b>B</b>							 4/4 F
	N°+V			S1_DB4_V8	S1_DB5_V10		S1_DB7_V14
<b>C</b>							
	N°+V		S1_DC2_V4	S1_DC3_V6	S1_DC4_V8	S1_DC5_V10	
<b>D</b>			 1/4 F	 1/4 B			 R
	N°+V	S1_DD1_V2	S1_DD2_V4	S1_DD3_V6	S1_DD4_V8	S1_DD5_V10	S1_DD6_V12
<b>E</b>							
	N°+V		S1_DE2_V4	S1_DE3_V6	S1_DE4_V8	S1_DE6_V12	
<b>F</b>							
	N°+V						

ELEMENTS COLLECTIFS / POSITIONS VARIEES / STATIQUE 3"

CHOISIR 1 ELEMENT DU TABLEAU

COLLECTIVE ELEMENTS / VARIOUS POSITIONS / BALANCE 3"

CHOOSE 1 ELEMENT IN THE TABLE




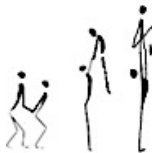
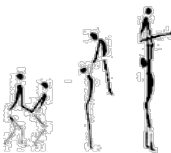




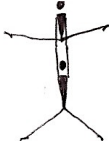


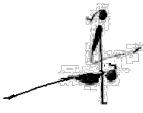












<b>A</b>							
N°+V	S2_VA4_V8		S2_VA6_V12	S2_VA7_V14	S2_VA8_V16		
<b>B</b>							
N°+V	S2_VB4_V8		S2_VB6_V12	S2_VB7_V14	S2_VB8_V16		
<b>C</b>							
N°+V	S2_VC4_V8	S2_VC5_V10	S2_VC6_V12			S2_VC9_V18	
<b>D</b>							
N°+V	S2_VD4_V8		S2_VD6_V12	S2_VD7_V14	S2_VD8_V16	S2_VD9_V18	
<b>E</b>							
N°+V	S2_VE4_V8				S2_VE8_V16		S2_VE10_V20
<b>F</b>							
N°+V		S2_VF5_V10		S2_VF7_V14	S2_VF8_V16	S2_VF9_V18	S2_VF10_V20

ELEMENTS COLLECTIFS / EQUERRE / STATIQUE 3"

CHOISIR 1 ELEMENT DU TABLEAU

COLLECTIVE ELEMENTS / STRADDLE / BALANCE 3"

CHOOSE 1 ELEMENT IN THE TABLE






















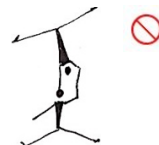

<b>A</b>							
N°+V			S2_EA6_V12	S2_EA7_V14	S2_EA8_V16	S1_EA9_V18	S2_EA10_V20
<b>B</b>							
N°+V				S2_EB7_V14	S2_EB8_V16	S2_EB9_V18	
<b>C</b>							
N°+V				S2_EC7_V14	S2_EC8_V16	S2_EC9_V18	
<b>D</b>							
N°+V	S2_ED4_V8	S2_ED5_V10	S2_ED6_V12		S2_ED8_V16	S2_ED9_V18	S2_ED10_V20
<b>E</b>							
N°+V	S2_EE4_V8	S2_EE5_V10			S2_EE8_V16	S2_EE9_V18	
<b>F</b>							
N°+V		S2_EF5_V10	S2_EF6_V12			S2_EF9_V18	S2_EF10_V20

ELEMENTS COLLECTIFS / ATR / STATIQUE 3"

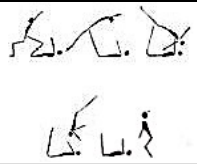
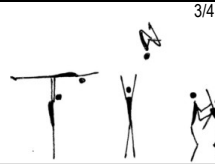
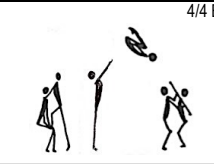


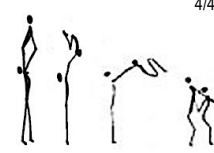


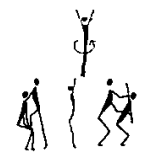
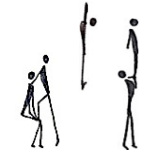
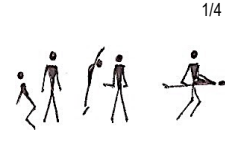



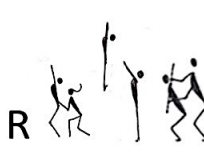




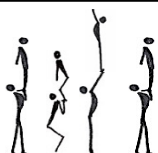
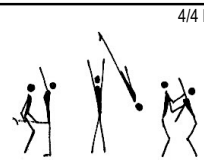

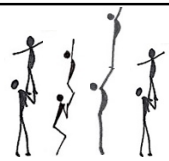
CHOISIR 1 ELEMENT DU TABLEAU

COLLECTIVE ELEMENTS / HANDSTAND / BALANCE 3"

CHOOSE 1 ELEMENT IN THE TABLE

<b>A</b>							
N°+V	S2_AA4_V8	S2_AA5_V10	S2_AA6_V12	S2_AA7_V14			
<b>B</b>							
N°+V	S2_AB4_V8	S2_AB5_V10	S2_AB6_V12		S2_AB8_V16	S2_AB9_V18	
<b>C</b>							
N°+V		S2_AC5_V10					S2_AC10_V20
<b>D</b>							
N°+V	S2_AD4_V8	S2_AD5_V10		S2_AD7_V14			S2_AD10_V20
<b>E</b>							
N°+V	S2_AE4_V8		S2_AE6_V12	S2_AE7_V14	S2_AE8_V16	S2_AE9_V18	S2_AE10_V20
<b>F</b>							
N°+V						S2_AF9_V18	S2_AF10_V20

ELEMENTS COLLECTIFS / DYNAMIQUE  
 CHOISIR 2 ELEMENTS DU TABLEAU  
 COLLECTIVE ELEMENTS / DYNAMIC  
 CHOOSE 2 ELEMENTS IN THE TABLE

<b>A</b>							
N°+V					S2_DA8_V16	S2_DA9_V18	S2_DA10_V20
<b>B</b>							
N°+V	S2_DB4_V8	S2_DB5_V10		S2_DB7_V14			
<b>C</b>							
N°+V	S2_DC4_V8	S2_DC5_V10			S2_DC8_V16		S2_DC10_V20
<b>D</b>							
N°+V	S2_DD4_V8	S2_DD5_V10	S2_DD6_V12	S2_DD7_V14	S2_DD8_V16		S2_DD10_V20
<b>E</b>							
N°+V	S2_DE4_V8		S2_DE6_V12			S2_DE9_V18	S2_DE10_V20
<b>F</b>							
N°+V					S2_DF8_V16	S2_DF9_V18	S2_DF10_V20































ELEMENTS COLLECTIFS <b>STATIQUE 3"</b>	COLLECTIVE ELEMENTS <b>BALANCE 3"</b>	<p><b>2 ELEMENTS OBLIGATOIRES A CHOISIR PARMIS LES LINGES I - II - III - IV</b></p> <p>DE LA "TABLE DES ELEMENTS OBLIGATOIRES"</p> <p>REGLES DE COMPETITION FIG WORLD AGE GROUP 11 à 16 ANS</p>	<p><b>2 COMPULSORY ELEMENTS TO BE CHOSEN IN EACH OF THE ROWS I - II - III - IV</b></p> <p>OF THE "COMPULSORY ELEMENTS TABLE"</p> <p>FIG WORLD AGE GROUP COMPETITION RULES 11 TO 16 YEARS</p>
		<p><b>1 ELEMENT LIBRE</b></p> <p>DES " TABLES DE DIFFICULTE FIG" OU DE LA "TABLE DES ELEMENTS OBLIGATOIRES" (DE LIGNE DIFFERENTE DE CELLES UTILISEES POUR LES ELEMENTS OBLIGATOIRES)</p> <p><b>VALEUR 1 A 9</b></p>	<p><b>1 OPTIONAL ELEMENT</b></p> <p>OF THE "FIG TABLES OF DIFFICULTY" OR OF THE "COMPULSORY ELEMENTS TABLE" (FROM DIFFERENT ROW THAN USED FOR THE COMPULSORY ELEMENTS)</p> <p><b>VALUE 1 TO 9</b></p>
ELEMENTS COLLECTIFS <b>DYNAMIQUE</b>	COLLECTIVE ELEMENTS <b>DYNAMIC</b>	<p><b>2 ELEMENTS OBLIGATOIRES A CHOISIR PARMIS LES LINGES I - II - III - IV</b></p> <p>DE LA "TABLE DES ELEMENTS OBLIGATOIRES"</p> <p>REGLES DE COMPETITION FIG WORLD AGE GROUP 11 à 16 ANS</p>	<p><b>2 COMPULSORY ELEMENTS TO BE CHOSEN IN EACH OF THE ROWS I - II - III - IV</b></p> <p>OF THE "COMPULSORY ELEMENTS TABLE"</p> <p>FIG WORLD AGE GROUP COMPETITION RULES 11 TO 16 YEARS</p>
		<p><b>1 ELEMENT LIBRE</b></p> <p>DES " TABLES DE DIFFICULTE FIG" OU DE LA "TABLE DES ELEMENTS OBLIGATOIRES" (DE LIGNE DIFFERENTE DE CELLES UTILISEES POUR LES ELEMENTS OBLIGATOIRES)</p> <p><b>VALEUR 1 A 14</b></p>	<p><b>1 OPTIONAL ELEMENT</b></p> <p>OF THE "FIG TABLES OF DIFFICULTY" OR OF THE "COMPULSORY ELEMENTS TABLE" (FROM DIFFERENT ROW THAN USED FOR THE COMPULSORY ELEMENTS)</p> <p><b>VALUE 1 TO 14</b></p>
ELEMENTS INDIVIDUELS	INDIVIDUAL ELEMENTS	<p><b>3 ELEMENTS INDIVIDUELS</b></p> <p>DES " TABLES DE DIFFICULTE FIG"</p> <p><b>UN SALTO N'EST PAS REQUIS</b></p>	<p><b>3 INDIVIDUAL ELEMENTS</b></p> <p>OF THE "FIG TABLES OF DIFFICULTY"</p> <p><b>A SALTO IS NOT REQUIRED</b></p>

ELEMENTS COLLECTIFS / POSITIONS VARIEES / STATIQUE 3"

CHOISIR 1 ELEMENT DU TABLEAU

COLLECTIVE ELEMENTS / VARIOUS POSITIONS / BALANCE 3"

CHOOSE 1 ELEMENT IN THE TABLE

<b>A</b>							
N°+V	S1_VA1_V2	S1_VA2_V4	S1_VA3_V6		S1_VA5_V10	S1_VA6_V12	S1_VA7_V14
<b>B</b>							
N°+V				S1_VB4_V8		S1_VB6_V12	S1_VB7_V14
<b>C</b>							
N°+V	S1_VC1_V2	S1_VC2_V4	S1_VC3_V6	S1_VC4_V8	S1_VC5_V10	S1_VC6_V12	S1_VC7_V14
<b>D</b>							
N°+V	S1_VD1_V2	S1_VD2_V4		S1_VD4_V8	S1_VD5_V10	S1_VD6_V12	S1_VD7_V14
<b>E</b>							
N°+V		S1_VE2_V4		S1_VE4_V8	S1_VE5_V10		S1_VE7_V14
<b>F</b>							
N°+V		S1_VF2_V4	S1_VF3_V6		S1_VF5_V10	S1_VF6_V12	























ELEMENTS COLLECTIFS / EQUERRE / STATIQUE 3"

CHOISIR 1 ELEMENT DU TABLEAU

COLLECTIVE ELEMENTS / STRADDLE / BALANCE 3"

CHOOSE 1 ELEMENT IN THE TABLE























A							
	N°+V						S1_EA7_V14
B							
	N°+V	S1_EB2_V4	S1_EB3_V6	S1_EB4_V8	S1_EB5_V10	S1_EB6_V12	S1_EB7_V14
C							
	N°+V				S1_EC5_V10	S1_EC6_V12	
D							
	N°+V				S1_ED5_V10	S1_ED6_V12	
E							
	N°+V	S1_EE1_V2		S1_EE4_V8	S1_EE5_V10	S1_EE6_V12	S1_EE7_V14
F							
	N°+V	S1_EF1_V2			S1_EF5_V10	S1_EF6_V12	S1_EF7_V14

ELEMENTS COLLECTIFS / ATR / STATIQUE 3"

CHOISIR 1 ELEMENT DU TABLEAU

COLLECTIVE ELEMENTS / HANDSTAND / BALANCE 3"

CHOOSE 1 ELEMENT IN THE TABLE

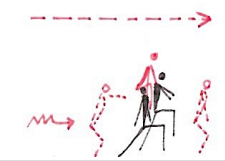



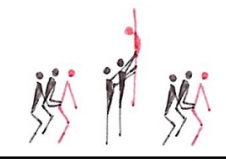


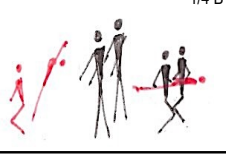
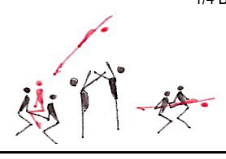
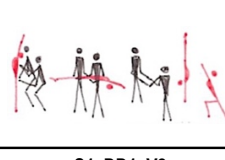


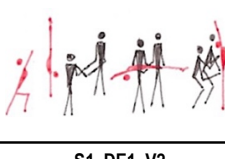
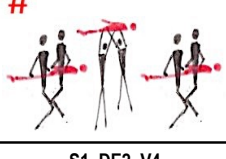





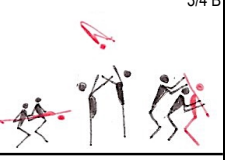
<b>A</b>							
N°+V	S1_AA1_V2	S1_AA2_V4	S1_AA3_V6	S1_AA4_V8	S1_AA5_V10		
<b>B</b>							
N°+V	S1_AB1_V2	S1_AB2_V4	S1_AB3_V6	S1_AB4_V8	S1_AB5_V10	S1_AB6_V12	
<b>C</b>							
N°+V		S1_AC2_V4	S1_AC3_V6	S1_AC4_V8	S1_AC5_V10	S1_AC6_V12	S1_AC7_V14
<b>D</b>							
N°+V			S1_AD3_V6			S1_AD6_V12	
<b>E</b>							
N°+V			S1_AE3_V6		S1_AE5_V10		S1_AE7_V14
<b>F</b>							
N°+V							

ELEMENTS COLLECTIFS / DYNAMIQUE

CHOISIR 1 ELEMENT DU TABLEAU

COLLECTIVE ELEMENTS / DYNAMIC

CHOOSE 1 ELEMENT IN THE TABLE
































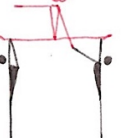
<b>A</b>							
N°+V	S1_DA1_V2	S1_DA2_V4	S1_DA3_V6				S1_DA7_V14
<b>B</b>							
N°+V		S1_DB2_V4	S1_DB3_V6				
<b>C</b>			 1/4 B			 1/4 B	
N°+V		S1_DC2_V4	S1_DC3_V6			S1_DC6_V12	
<b>D</b>			 1/4 F				
N°+V	S1_DD1_V2	S1_DD2_V4	S1_DD3_V6				
<b>E</b>		 #	 #	 # 1/4	 # 180°	 # 360°	
N°+V	S1_DE1_V2	S1_DE2_V4	S1_DE3_V6	S1_DE4_V8	S1_DE5_V10	S1_DE6_V12	
<b>F</b>						 3/4 B	 3/4 B
N°+V						S1_DF6_V12	S1_DF7_V14

ELEMENTS COLLECTIFS / POSITIONS VARIEES / STATIQUE 3"

CHOISIR 1 ELEMENT DU TABLEAU

COLLECTIVE ELEMENTS / VARIOUS POSITIONS / BALANCE 3"

CHOOSE 1 ELEMENT IN THE TABLE





























<b>A</b>							
N°+V	S2_VA5_V10	S2_VA6_V12	S2_VA7_V14	S2_VA8_V16	S2_VA9_V18		
<b>B</b>							
N°+V	S2_VB4_V8	S2_VB6_V12	S2_VB7_V14	S2_VB8_V16	S2_VB9_V18	S2_VB10_V20	
<b>C</b>							
N°+V	S2_VC4_V8	S2_VC5_V10	S2_VC6_V12	S2_VC7_V14	S2_VC9_V18	S2_VC10_V20	
<b>D</b>							
N°+V	S2_VD4_V8	S2_VD5_V10	S2_VD6_V12	S2_VD7_V14	S2_VD8_V16	S2_VD9_V18	
<b>E</b>							
N°+V	S2_VE4_V8	S2_VE5_V10		S2_VE7_V14	S2_VE8_V16		
<b>F</b>							
N°+V		S2_VF5_V10	S2_VF6_V12		S2_VF8_V16	S2_VF9_V18	S2_VF10_V20

ELEMENTS COLLECTIFS / EQUERRE / STATIQUE 3"

CHOISIR 1 ELEMENT DU TABLEAU

COLLECTIVE ELEMENTS / STRADDLE / BALANCE 3"

CHOOSE 1 ELEMENT IN THE TABLE

















<b>A</b>							
N°+V				S2_EA7_V14		S2_EA9_V18	S2_EA10_V20
<b>B</b>							
N°+V	S2_EB4_V8	S2_EB5_V10	S2_EB6_V12	S2_EB7_V14		S2_EB9_V18	S2_EB10_V20
<b>C</b>							
N°+V		S2_EC5_V10	S2_EC6_V12		S2_EC8_V16	S2_EC9_V18	S2_EC10_V20
<b>D</b>							
N°+V		S2_ED5_V10	S2_ED6_V12				
<b>E</b>							
N°+V	S2_EE4_V8	S2_EE5_V10	S2_EE6_V12	S2_EE7_V14	S2_EE8_V16	S2_EE9_V18	
<b>F</b>							
N°+V		S2_EF5_V10	S2_EF6_V12	S2_EF7_V14	S2_EF8_V16	S2_EF9_V18	S2_EF10_V20

ELEMENTS COLLECTIFS / ATR / STATIQUE 3"











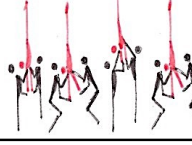










CHOISIR 1 ELEMENT DU TABLEAU

COLLECTIVE ELEMENTS / HANDSTAND / BALANCE 3"

CHOOSE 1 ELEMENT IN THE TABLE

<b>A</b>							
N°+V	S2_AA4_V8	S2_AA5_V10					S2AA10_V20
<b>B</b>							
N°+V	S2_AB4_V8	S2_AB5_V10	S2_AB6_V12				S2_AB10_V20
<b>C</b>							
N°+V	S2_AC4_V8	S2_AC5_V10	S2_AC6_V12	S2_AC7_V14			
<b>D</b>							
N°+V			S2_AD6_V12				S2_AD9_18
<b>E</b>							
N°+V		S2_AE5_V10		S2_AE7_V14	S2_AE8_V16		
<b>F</b>							
N°+V							

**ELEMENTS COLLECTIFS / DYNAMIQUE**  
**CHOISIR 2 ELEMENTS DU TABLEAU**  
**COLLECTIVE ELEMENTS / DYNAMIC**  
**CHOOSE 2 ELEMENTS IN THE TABLE**

<b>A</b>						 1/4 F	 4/4 F
	N°+V			S2_DA7_V14	S2_DA8_V16	S2_DA9_V18	S2_DA10_V20
<b>B</b>						 1/4 B	 4/4 B
	N°+V					S2_DB9_V18	S2_DB10_V20
<b>C</b>			 1/4 B				 1/4 B
	N°+V		S2_DC6_V12		S2_DC8_V16	S2_DC9_V18	S2_DC10_V20
<b>D</b>							 1/4 B
	N°+V					S2_DD9_V18	S2_DD10_V20
<b>E</b>	 # 1/4	 # 180°	 # 360°		 # 540°	 # 720°	 1/4 F
	N°+V	S2_DE4_V8	S2_DE5_V10	S2_DE6_V12	S2_DE8_V16	S2_DE9_V18	S2_DE10_V20
<b>F</b>			 3/4 B	 3/4 B	 3/4 B		
	N°+V		S2_DF6_V12	S2_DF7_V14	S2_DF8_V16		



<b>ELEMENTS COLLECTIFS STATIQUE 3"</b>	<b>COLLECTIVE ELEMENTS BALANCE 3"</b>	<p><b>1 ELEMENT OBLIGATOIRE A CHOISIR PARMIS LES LINGES I - II - III</b></p> <p>DE LA "TABLE DES ELEMENTS OBLIGATOIRES"</p> <p>REGLES DE COMPETITION FIG WORLD AGE GROUP 11 à 16 ANS</p>	<p><b>1 COMPULSORY ELEMENT TO BE CHOSEN IN EACH OF THE ROWS I - II - III</b></p> <p>OF THE "COMPULSORY ELEMENTS TABLE"</p> <p>FIG WORLD AGE GROUP COMPETITION RULES 11 TO 16 YEARS</p>
		<p><b>1 ELEMENT LIBRE</b></p> <p>DES " TABLES DE DIFFICULTE FIG" OU DE LA "TABLE DES ELEMENTS OBLIGATOIRES" (DE LIGNE DIFFERENTE DE CELLES UTILISEES POUR LES ELEMENTS OBLIGATOIRES)</p> <p><b>VALEUR 4 A 16</b></p>	<p><b>1 OPTIONAL ELEMENT</b></p> <p>OF THE "FIG TABLES OF DIFFICULTY" OR OF THE "COMPULSORY ELEMENTS TABLE" (FROM DIFFERENT ROW THAN USED FOR THE COMPULSORY ELEMENTS)</p> <p><b>VALUE 4 TO 16</b></p>
<b>ELEMENTS COLLECTIFS DYNAMIQUE</b>	<b>COLLECTIVE ELEMENTS DYNAMIC</b>	<p><b>2 ELEMENTS OBLIGATOIRES A CHOISIR PARMIS LES LINGES I - II - III - IV</b></p> <p>DE LA "TABLE DES ELEMENTS OBLIGATOIRES"</p> <p>REGLES DE COMPETITION FIG WORLD AGE GROUP 11 à 16 ANS</p>	<p><b>2 COMPULSORY ELEMENTS TO BE CHOSEN IN EACH OF THE ROWS I - II - III - IV</b></p> <p>OF THE "COMPULSORY ELEMENTS TABLE"</p> <p>FIG WORLD AGE GROUP COMPETITION RULES 11 TO 16 YEARS</p>
		<p><b>1 ELEMENT LIBRE</b></p> <p>DES " TABLES DE DIFFICULTE FIG" OU DE LA "TABLE DES ELEMENTS OBLIGATOIRES" (DE LIGNE DIFFERENTE DE CELLES UTILISEES POUR LES ELEMENTS OBLIGATOIRES)</p> <p><b>VALEUR 1 A 14</b></p>	<p><b>1 OPTIONAL ELEMENT</b></p> <p>OF THE "FIG TABLES OF DIFFICULTY" OR OF THE "COMPULSORY ELEMENTS TABLE" (FROM DIFFERENT ROW THAN USED FOR THE COMPULSORY ELEMENTS)</p> <p><b>VALUE 1 TO 14</b></p>
<b>ELEMENTS INDIVIDUELS</b>	<b>INDIVIDUAL ELEMENTS</b>	<p><b>3 ELEMENTS INDIVIDUELS</b></p> <p>DES " TABLES DE DIFFICULTE FIG"</p> <p><b>UN SALTO N'EST PAS REQUIS</b></p>	<p><b>3 INDIVIDUAL ELEMENTS</b></p> <p>OF THE "FIG TABLES OF DIFFICULTY"</p> <p><b>A SALTO IS NOT REQUIRED</b></p>







































ELEMENTS COLLECTIFS / POSITIONS VARIEES / STATIQUE 3"

CHOISIR 1 ELEMENT DU TABLEAU

COLLECTIVE ELEMENTS / VARIOUS POSITIONS / BALANCE 3"

CHOOSE 1 ELEMENT IN THE TABLE

<b>A</b>							
N°+V	S1_VA1_V2	S1_VA2_V4					
<b>B</b>							
N°+V		S1_VB2_V4			S1_VB5_V10	S1_VB6_V12	S1_VB7_V14
<b>C</b>							
N°+V			S1_VC3_V6	S1_VC4_V8	S1_VC5_V10	S1_VC6_V12	
<b>D</b>							
N°+V		S1_VD2_V4	S1_VD3_V6	S1_VD4_V8	S1_VD5_V10	S1_VD6_V12	S1_VD7_V14
<b>E</b>							
N°+V		S1_VE2_V4		S1_VE4_V8		S1_VE6_V12	
<b>F</b>							
N°+V					S1_VF5_V10		S1_VF7_V14






















<b>ELEMENTS COLLECTIFS / EQUERRE / STATIQUE 3"</b> <b>CHOISIR 1 ELEMENT DU TABLEAU</b>	<b>COLLECTIVE ELEMENTS / STRADDLE / BALANCE 3"</b> <b>CHOOSE 1 ELEMENT IN THE TABLE</b>	<b>A</b>							
		N°+V						S1_EA6_V12	S1_EA7_V14
		<b>B</b>							
		N°+V							S1_EB7_V14
		<b>C</b>							
		N°+V				S1_EC4_V8			S1_EC7_V14
		<b>D</b>							
		N°+V				S1_ED4_V8	S1_ED5_V10		
		<b>E</b>							
		N°+V	S1_EE1_V2	S1_EE2_V4		S1_EE4_V8		S1_EE6_V12	S1_EE7_V14
		<b>F</b>							
		N°+V	S1_EF1_V2	S1_EF2_V4			S1_EF5_V10		

ELEMENTS COLLECTIFS / ATR / STATIQUE 3"

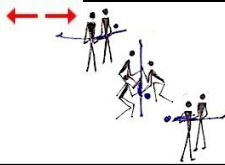
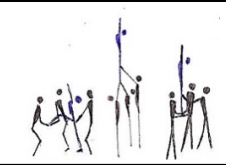
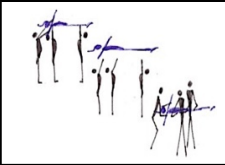
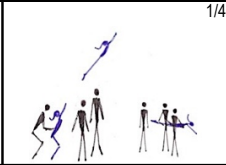
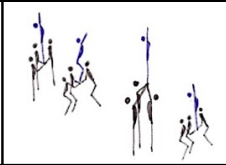
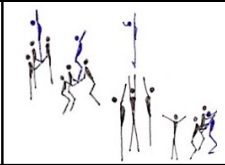
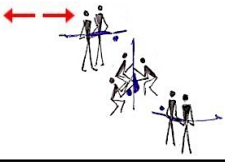
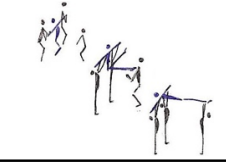
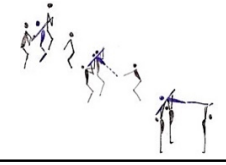
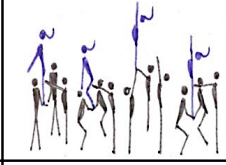
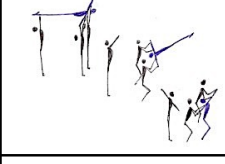



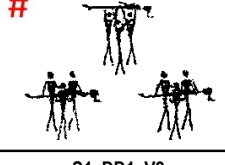


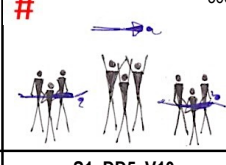

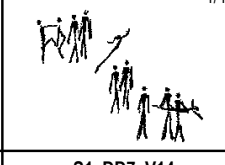

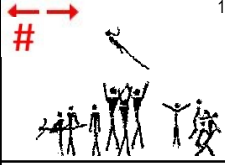
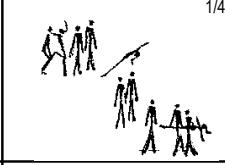


CHOISIR 1 ELEMENT DU TABLEAU

COLLECTIVE ELEMENTS / HANDSTAND / BALANCE 3"

CHOOSE 1 ELEMENT IN THE TABLE

<b>A</b>							
N°+V	S1_AA1_V2		S1_AA3_V6	S1_AA4_V8	S1_AA5_V10		S1_AA7_V14
<b>B</b>							
N°+V		S1_AB2_V4	S1_AB3_V6		S1_AB5_V10		S1_AB7_V14
<b>C</b>							
N°+V		S1_AC2_V4	S1_AC3_V6	S1_AC4_V8	S1_AC5_V10		
<b>D</b>							
N°+V					S1_AD5_V10	S1_AD6_V12	S1_AD7_V14
<b>E</b>							
N°+V			S1_AE3_V6		S1_AE5_V10	S1_AE6_V12	
<b>F</b>							
N°+V					S1_AF5_V10	S1_AF6_V12	

ELEMENTS COLLECTIFS / DYNAMIQUE  
 CHOISIR 1 ELEMENT DU TABLEAU  
 COLLECTIVE ELEMENTS / DYNAMIC  
 CHOOSE 1 ELEMENT IN THE TABLE



























<b>A</b>							
N°+V	S1_DA1_V2	S1_DA2_V4		S1_DA4_V8	S1_DA5_V10	S1_DA6_V12	S1_DA7_V14
<b>B</b>							
N°+V	S1_DB1_V2	S1_DB2_V4	S1_DB3_V6		S1_DB5_V10		
<b>C</b>							
N°+V				S1_DC4_V8	S1_DC5_V10	S1_DC6_V12	S1_DC7_V14
<b>D</b>							
N°+V	S1_DD1_V2	S1_DD2_V4		S1_DD4_V8	S1_DD5_V10	S1_DD6_V12	S1_DD7_V14
<b>E</b>							
N°+V			S1_DE3_V6	S1_DE4_V8			S1_DE7_V14
<b>F</b>							
N°+V						S1_DF6_V12	S1_DF7_V14

ELEMENTS COLLECTIFS / POSITIONS VARIEES / STATIQUE 3"

CHOISIR 1 ELEMENT DU TABLEAU

COLLECTIVE ELEMENTS / VARIOUS POSITIONS / BALANCE 3"

CHOOSE 1 ELEMENT IN THE TABLE






















<b>A</b>							
N°+V					S2_VA8_V16	S2_VA9_V18	
<b>B</b>							
N°+V		S2_VB5_V10	S2_VB6_V12	S2_VB7_V14	S2_VB8_V16		S2_VB10_V20
<b>C</b>							
N°+V	S2_VC4_V8	S2_VC5_V10	S2_VC6_V12				S2_VC10_V20
<b>D</b>							
N°+V	S2_VD4_V8	S2_VD5_V10	S2_VD6_V12	S2_VD7_V14	S2_VD8_V16	S2_VD9_V18	
<b>E</b>							
N°+V	S2_VE4_V8		S2_VE6_V12			S2_VE9_V18	S2_VE10_V20
<b>F</b>							
N°+V		S2_VF5_V10		S2_VF7_V14	S2_VF8_V16	S2_VF9_V18	S2_VF10_V20

ELEMENTS COLLECTIFS / EQUERRE / STATIQUE 3"

CHOISIR 1 ELEMENT DU TABLEAU

COLLECTIVE ELEMENTS / STRADDLE / BALANCE 3"

CHOOSE 1 ELEMENT IN THE TABLE























<b>A</b>							
N°+V			S2_EA6_V12	S2_EA7_V14	S2_EA8_V16		
<b>B</b>							
N°+V				S2_EB7_V14	S2_EB8_V16	S2_EB9_V18	S2_EB10_V20
<b>C</b>							
N°+V	S2_EC4_V8			S2_EC7_V14	S2_EC8_V16		
<b>D</b>							
N°+V	S2_ED4_V8	S2_ED5_V10					S2_ED10_V20
<b>E</b>							
N°+V	S2_EE4_V8		S2_EE6_V12	S2_EE7_V14		S2_EE9_V18	S2_EE10_V20
<b>F</b>							
N°+V		S2_EF5_V10				S2_EF9_V18	S2_EF10_V20

ELEMENTS COLLECTIFS / ATR / STATIQUE 3"

CHOISIR 1 ELEMENT DU TABLEAU

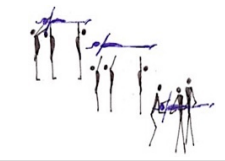
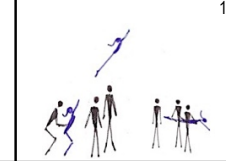
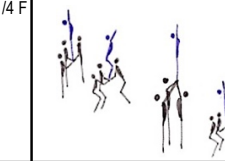
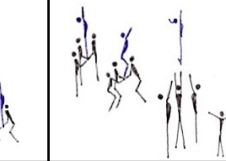
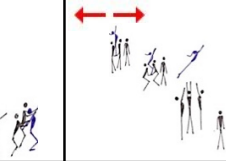
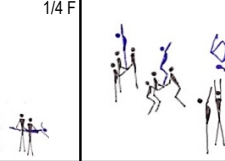
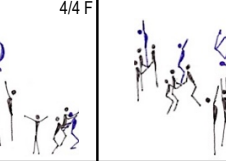

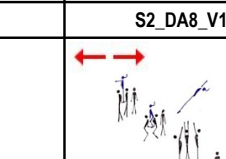
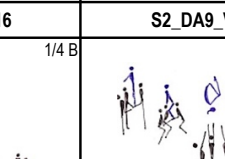
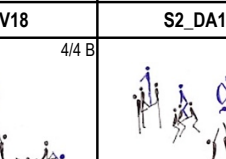
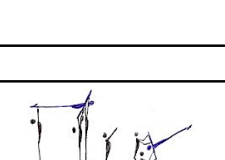
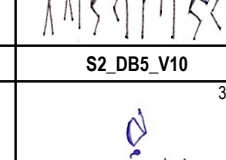
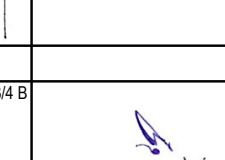
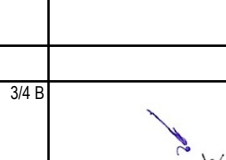
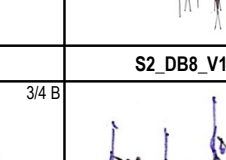
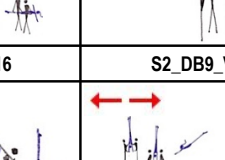
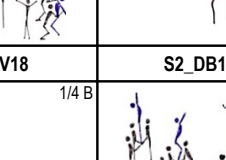
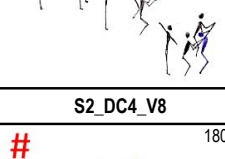
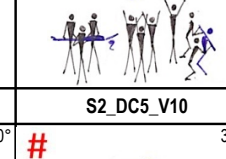
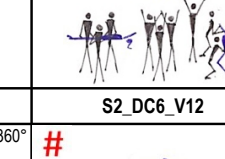
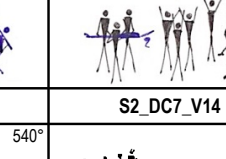
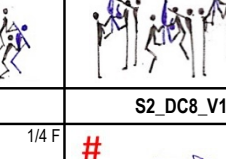
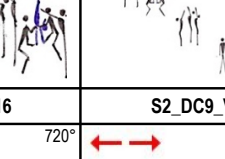
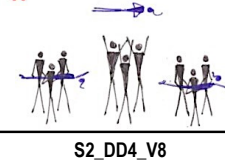
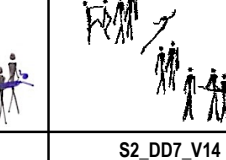
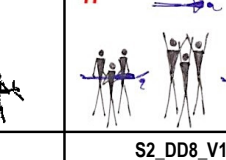
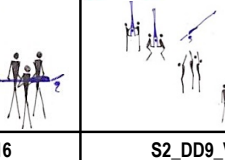

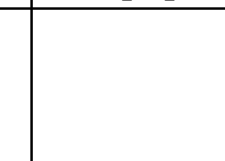
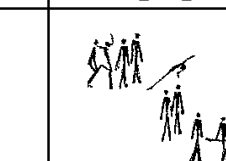
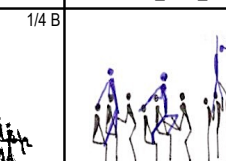
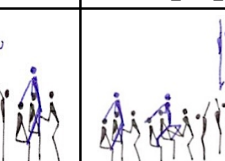
COLLECTIVE ELEMENTS / HANDSTAND / BALANCE 3"

CHOOSE 1 ELEMENT IN THE TABLE

<b>A</b>							
N°+V	S2_AA4_V8	S2_AA5_V10		S2_AA7_V14	S2_AA8_V16	S2_AA9_V18	
<b>B</b>							
N°+V		S2_AB5_V10		S2_AB7_V14			S2_AB10_V20
<b>C</b>							
N°+V	S2_AC4_V8	S2_AC5_V10			S2_AC8_V16		
<b>D</b>							
N°+V		S2_AD5_V10	S2_AD6_V12	S2_AD7_V14	S2_AD8_V16		S2_AD10_V20
<b>E</b>							
N°+V		S2_AE5_V10	S2_AE6_V12		S2_AE8_V16		S2_AE10_V20
<b>F</b>							
N°+V		S2_AF5_V10	S2_AF6_V12				














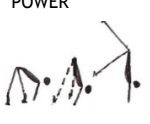










**ELEMENTS COLLECTIFS / DYNAMIQUE**  
**CHOISIR 2 ELEMENTS DU TABLEAU**  
**COLLECTIVE ELEMENTS / DYNAMIC**  
**CHOOSE 2 ELEMENTS IN THE TABLE**

<b>A</b>		 1/4 F			 1/4 F	 4/4 F	 3/4 F
	N°+V	S2_DA4_V8	S2_DA5_V10	S2_DA6_V12	S2_DA7_V14	S2_DA8_V16	S2_DA9_V18
<b>B</b>					 1/4 B	 4/4 B	 3/4 B
	N°+V		S2_DB5_V10		S2_DB8_V16	S2_DB9_V18	S2_DB10_V20
<b>C</b>		 3/4 B	 3/4 B	 3/4 B		 1/4 B	
	N°+V	S2_DC4_V8	S2_DC5_V10	S2_DC6_V12	S2_DC7_V14	S2_DC8_V16	S2_DC9_V18
<b>D</b>	 # 180°	 # 360°	 # 540°	 1/4 F	 # 720°	 1/4 F	
	N°+V	S2_DD4_V8	S2_DD5_V10	S2_DD6_V12	S2_DD7_V14	S2_DD8_V16	S2_DD9_V18
<b>E</b>	 # 1/4			 1/4 B			 1/4 B
	N°+V	S2_DE4_V8			S2_DE7_V14	S2_DE8_V16	S2_DE9_V18
<b>F</b>			 3/4 F	 3/4 F	 3/4 F	 1/4 F	
	N°+V		S2_DF6_V12	S2_DF7_V14	S2_DF8_V16	S2_DF9_V18	



ELEMENTS COLLECTIFS <b>STATIQUE 3"</b>	COLLECTIVE ELEMENTS <b>BALANCE 3"</b>	<p><b>1 ELEMENT OBLIGATOIRES A CHOISIR PARMIS LES LINGES I - II - III</b></p> <p>DE LA "TABLE DES ELEMENTS OBLIGATOIRES"</p> <p>REGLES DE COMPETITION FIG WORLD AGE GROUP 11 à 16 ANS</p>	<p><b>1 COMPULSORY ELEMENT TO BE CHOSEN IN EACH OF THE ROWS I - II - III</b></p> <p>OF THE "COMPULSORY ELEMENTS TABLE"</p> <p>FIG WORLD AGE GROUP COMPETITION RULES 11 TO 16 YEARS</p>
		<p><b>1 ELEMENT LIBRE</b></p> <p>DES " TABLES DE DIFFICULTE FIG" OU DE LA "TABLE DES ELEMENTS OBLIGATOIRES" (DE LIGNE DIFFERENTE DE CELLES UTILISEES POUR LES ELEMENTS OBLIGATOIRES)</p> <p><b>VALEUR 4 A 16</b></p>	<p><b>1 OPTIONAL ELEMENT</b></p> <p>OF THE "FIG TABLES OF DIFFICULTY" OR OF THE "COMPULSORY ELEMENTS TABLE" (FROM DIFFERENT ROW THAN USED FOR THE COMPULSORY ELEMENTS)</p> <p><b>VALUE 4 TO 16</b></p>
ELEMENTS COLLECTIFS <b>DYNAMIQUE</b>	COLLECTIVE ELEMENTS <b>DYNAMIC</b>	<p><b>2 ELEMENTS OBLIGATOIRES A CHOISIR PARMIS LES LINGES I - II - III - IV</b></p> <p>DE LA "TABLE DES ELEMENTS OBLIGATOIRES"</p> <p>REGLES DE COMPETITION FIG WORLD AGE GROUP 11 à 16 ANS</p>	<p><b>2 COMPULSORY ELEMENTS TO BE CHOSEN IN EACH OF THE ROWS I - II - III - IV</b></p> <p>OF THE "COMPULSORY ELEMENTS TABLE"</p> <p>FIG WORLD AGE GROUP COMPETITION RULES 11 TO 16 YEARS</p>
		<p><b>1 ELEMENT LIBRE</b></p> <p>DES " TABLES DE DIFFICULTE FIG" OU DE LA "TABLE DES ELEMENTS OBLIGATOIRES" (DE LIGNE DIFFERENTE DE CELLES UTILISEES POUR LES ELEMENTS OBLIGATOIRES)</p> <p><b>VALEUR 1 A 10</b></p>	<p><b>1 OPTIONAL ELEMENT</b></p> <p>OF THE "FIG TABLES OF DIFFICULTY" OR OF THE "COMPULSORY ELEMENTS TABLE" (FROM DIFFERENT ROW THAN USED FOR THE COMPULSORY ELEMENTS)</p> <p><b>VALUE 1 TO 10</b></p>
ELEMENTS INDIVIDUELS	INDIVIDUAL ELEMENTS	<p><b>3 ELEMENTS INDIVIDUELS</b></p> <p>DES " TABLES DE DIFFICULTE FIG"</p> <p><b>UN SALTO N'EST PAS REQUIS</b></p>	<p><b>3 INDIVIDUAL ELEMENTS</b></p> <p>OF THE "FIG TABLES OF DIFFICULTY 2017-2020"</p> <p><b>A SALTO IS NOT REQUIRED</b></p>














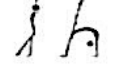








<b>ELEMENTS INDIVIDUELS / MAINTIEN 2"</b> <b>CHOISIR 1 ELEMENT DU TABLEAU</b>	<b>INDIVIDUAL ELEMENTS / STATIC HOLDS 2"</b> <b>CHOOSE 1 ELEMENT IN THE TABLE</b>	<b>A</b>										
		N°+V	IMA1_V1			IMA4_V4			IMA7_V7	IMA8_V8	IMA9_V9	
		<b>B</b>					POWER 	POWER 				POWER 
		N°+V	IMB1_V1	IMB2_V2	IMB3_V3	IMB4_V4	IMB5_V5	IMB6_V6		IMB8_V8	IMB9_V9	IMB10_V10
		<b>C</b>										
		N°+V				IMC4_V4	IMC5_V5	IMC6_V6				
		<b>D</b>								POWER 	POWER 	
		N°+V							IMD7_V7	IMD8_V8	IMD9_V9	
		<b>E</b>										
		N°+V						IME6_V6	IME7_V7			
<b>F</b>												
N°+V												




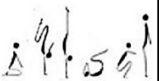

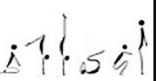
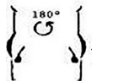

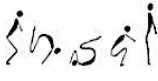
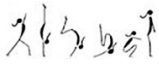




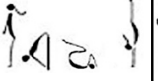


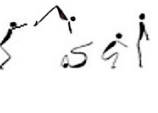














ELEMENTS INDIVIDUELS / SOUPLESSE

CHOISIR 1 ELEMENT DU TABLEAU

INDIVIDUAL ELEMENTS / FLEXIBILITY

CHOOSE 1 ELEMENT IN THE TABLE

<b>A</b>											
	N°+V	ISA1_V1			ISA4_V4	ISA5_V5	ISA6_V6	ISA7_V7			
<b>B</b>											
	N°+V						ISB6_V6		ISB9_V9	ISB10_V10	
<b>C</b>											
	N°+V	ISC1_V1	ISC2_V2	ISC3_V3	ISC4_V4		ISC7_V7	ISC8_V8	ISC9_V9		
<b>D</b>											
	N°+V				ISD4_V4		ISD7_V7	ISD8_V8	ISD9_V9	ISD10_V10	
<b>E</b>											
	N°+V							ISE8_V8	ISE9_V9		
<b>F</b>											
	N°+V										

ELEMENTS INDIVIDUELS / TUMBLING	ELEMENTS INDIVIDUELS / AGILITE									
	CHOISIR 1 ELEMENT DU TABLEAU									
INDIVIDUAL ELEMENTS / TUMBLING	INDIVIDUAL ELEMENTS / AGILITY									
	CHOOSE 1 ELEMENT IN THE TABLE									
A										
	N°+V	IAA1_V1	IAA2_V2		IAA4_V4	IAA5_V5	IAA6_V6	IAA7_V7	IAA8_V8	IAA9_V9
B										
	N°+V	IAB1_V1		IAB3_V3		IAB5_V5	IAB6_V6			
C										
	N°+V		IAC2_V2		IAC4_V4			IAC8_V8	IAC9_V9	
D										
	N°+V		IAD3_V3	IAD4_V4				IAD8_V8		
E										
	N°+V	ITE1_V1		ITE3_V3	ITE4_V4	ITE5_V5	ITE6_V6	ITE7_V7	ITE8_V8	ITE9_V9
F										
	N°+V		ITF3_V3			ITF6_V6			ITF9_V9	ITF10_V10